



HAROLD B. LEE LIBRARY
BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
PROVO, UTAH



Digitized by the Internet Archive
in 2016

<https://archive.org/details/hpitalstjeanbrug00brug>



HÔPITAL S^T JEAN
BRUGES



Musée HANS MEMLING

S^T JANS HOSPITAAL
BRUGES



759.9493
M515



Mahon M Young

THE LIBRARY
BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
PROVO, UTAH

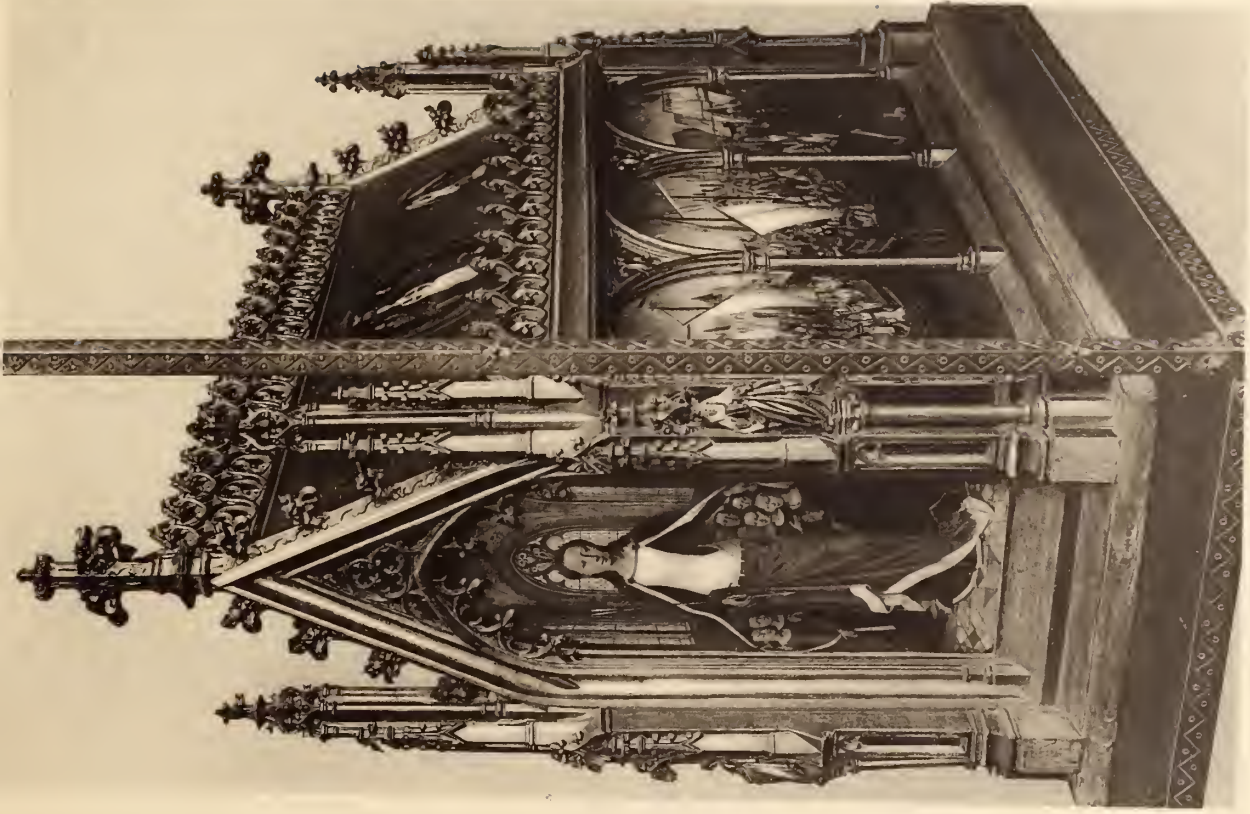
759.9493
M515



HANS MEMLING

La Châsse de Sainte-Ursule.
(Vue d'Ensemble).

De Relikwiekast der H. Ursula.
(Algemeen zicht).



HANS MEMLING

La Châsse de Sainte-Ursule.

(Vue d'Ensemble).

De Relikwiekast der H. Ursula.

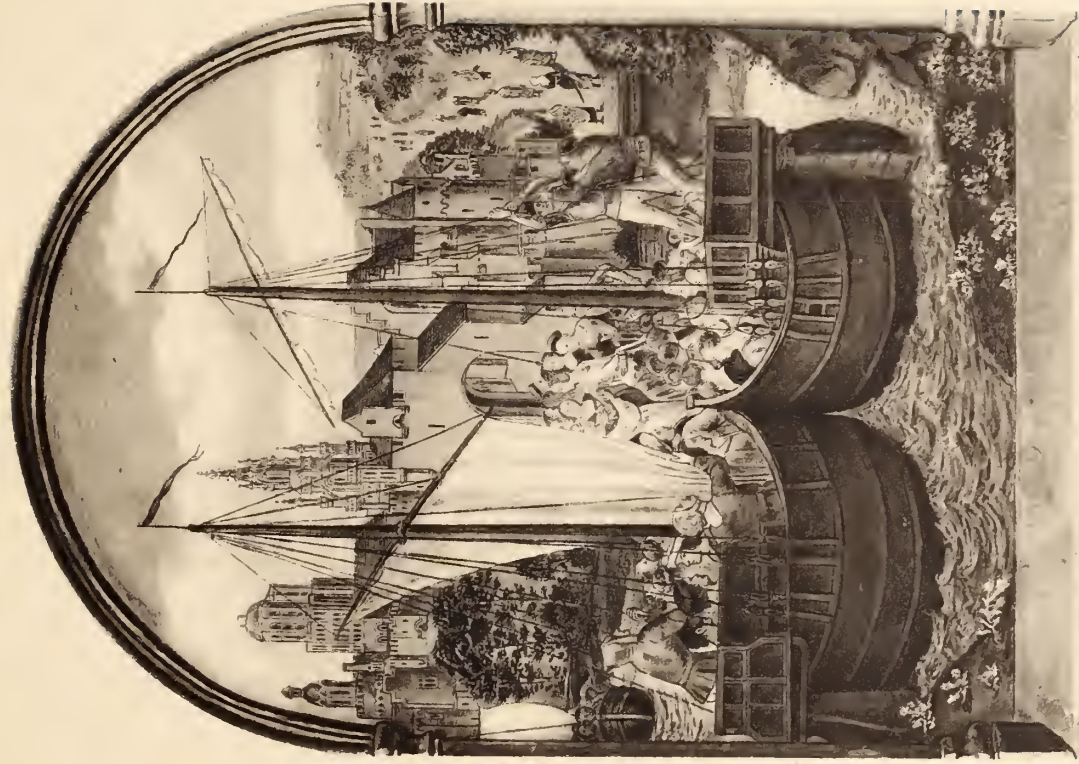
(Algemeen zicht).



HANS MEMLING

Chasse de Sainte-Ursule - L'Arrivée à Cologne.
(Premier Panneau).

Relikwiekast der H. Ursula - Aankomst te Keulen.
(Eerste paneel).



HANS MEMLING

Chasse de Sainte-Ursule - Le Débarquement à Bâle.

(Deuxième Panneau).

Relikwiekast der H. Ursula - De Ontscheping te Bazel.

(Tweede paneel).



HANS MEMLING

Chasse de Sainte-Ursule - L'Arrivée à Rome.

(Troisième Panneau)

Relikwienkast der H. Ursula - Ankunst in Rom.

(Derde paneel).



HANS MEMLING

Chasse de Sainte-Ursule - Le Départ pour Cologne.
(Quatrième Panneau).

Relikwiekast der H. Ursula - Vertrek naar Keulen.
(Vierde paneel).



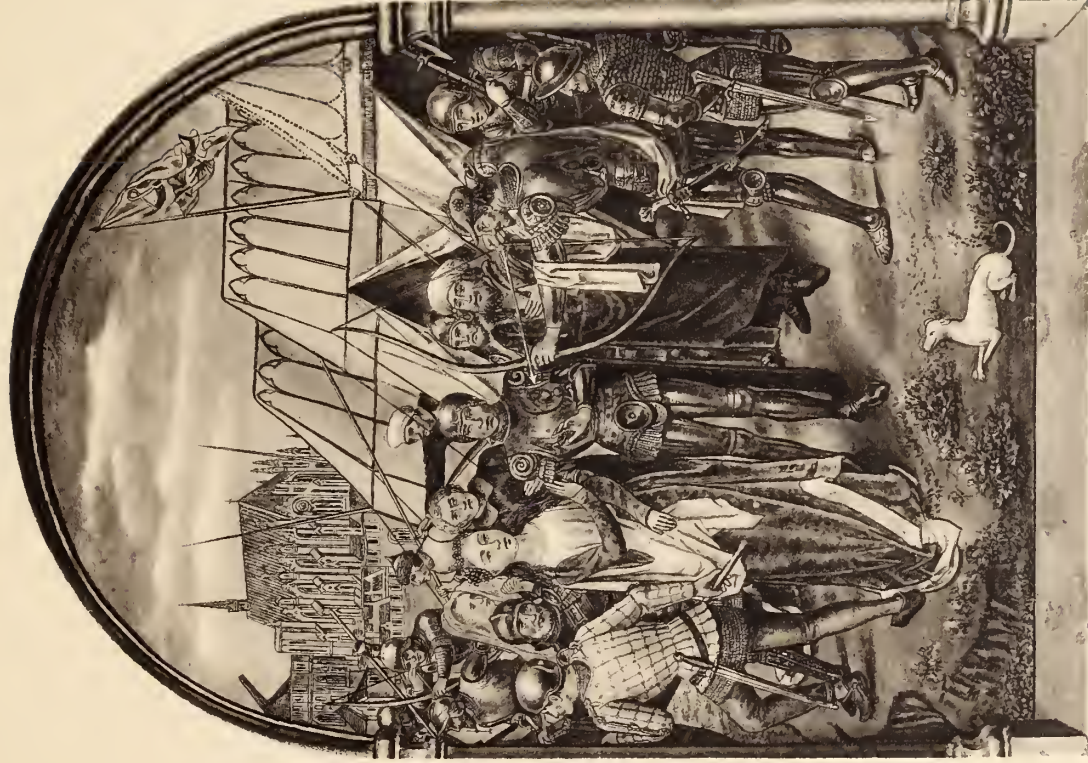
HANS MEMLING

Châsse de Sainte-Ursule - Le Martyre des Vierges.

(Cinquième Panneau).

Relikwiekast der H. Ursula - De Marteldood der Maagden.

(Vijfde paneel).



HANS MEMLING

Chasse de Sainte-Ursule - La Mort de Sainte-Ursule.
(Sixième Panneau).

Relikwiekast der H. Ursula - Dood der H. Ursula.
(Zesde paneel).



HANS MEMLING

Châsse de Sainte-Ursule - Sainte-Ursule protégeant les Vierges.
(Panneau de Côté).

Relikwiekast der H. Ursula - De H. Ursula beschermt de Maagden.
(Zijlijk).



HANS MEMLING

Châsse de Sainte-Ursule - La Vierge et l'Enfant Jésus enseignant la vertu aux Sœurs de l'Hôpital Saint-Jean.
(Panneau de Calé)

Reliquiekest der H. Ursula - De H. Maagd met het kind Jezus, de deugden aanleerende aan de Zusters van St. Jans Hospitaal.
(Zijpaneel).



HANS MEMLING

Sainte-Ursule entourée de ses compagnes et des deux Pontifes Martyrs.
(Faite de la Chasse de Sainte Ursule).

De H. Ursula, omringd van hare gezellinnen en van de twee Pauzenmartelaars.
(Kruin der rijne van de H. Ursula).



HANS MEMLING

Le Couronnement de Sainte-Ursule.

(Faitte de la Châsse de Sainte-Ursule).

De Kroning der H. Ursula.

(Kruin der rijne van de H. Ursula).



HANS MEMLING

Anges célébrant l'Apothéose de Sainte-Ursule.
(Falle de la Chasse de Sainte Ursule).

Engelen vieren de Apotheose der H. Ursula.
(Kruin der Rijne van de H. Ursula).



HANS MEMLING

Anges célébrant l'Apothéose de Sainte-Ursule.
(Faite de la Châsse de Sainte-Ursule).

Engelen vieren de Apotheose der H. Ursula.
(Kruin der Rijne van de H. Ursula).



HANS MEMLING

La Vierge à la Pomme

(Diptyque).

De H. Maagd met den appel.

(Weelulk).



HANS MEMLING

Portrait de Martin Van Nieuwenhoven.
(Donateur du diptyque La Vierge à la Pomme).

Beeltenis van Martinus Van Nieuwenhoven.
(Geveer van het tweeduk De H. Maagd met den Appel).



HANS MEMLING

Portrait de Marie, fille de Guillaume Moreel.
Beeltenis van Maria, dochter van Willem Moreel.



HANS MEMLING

Le Mariage Mystique de Sainte-Catherine.
(Panneau Central du Triptyque).

Mystiek Huwelijk der H. Catharina.
(Middenpaneel van het Drieluik)



HANS MEMLING

Décollation de Saint-Jean-Baptiste - Vision de Saint-Jean.

(Volets du triptyque le Mariage Mystique de Sainte-Catherine).

Onthoofding van den H. Johannes-Baptista - Visioen van den H. Johannes.

(Zijlpaneelen van het drielukk van het Mystiek Huwelijk der H. Catharina).



HANS MEMLING
L'Adoration des Mages.
(Panneau central du triptyque).
De aanbidding der Wijzen.
(Middenpaneel van het drieluik).



HANS MEMLING

La Nativité et la Présentation au Temple.

• (Volets du triptyque l'Adoration des Mages).

De Geboorte en de Opdracht in den Tempel.

(Zijspaneelen van het drieluk de Aanbidding der Wijzen).



HANS MEMLING

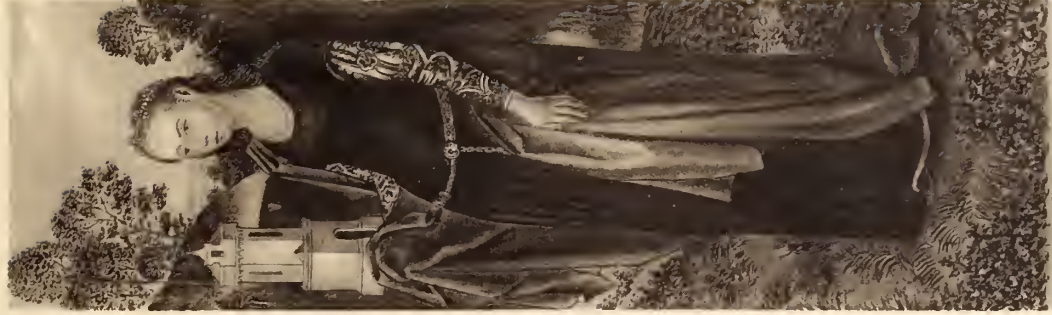
Saint-Jean-Baptiste et Sainte-Véronique.
(Volets extérieurs du triptyque l'Adoration des Mages).

H. Johannes-Baptista en H. Veronica.

(Buitenzijde der zijpaneelen van het drielulk de Aanbidding der Wijzen)



HANS MEMLING
La Descente de Croix.
(Panneau Central du Triptyque).
De Afdoening van het Kruis.
(Middenpaneel van het Drieluik).



HANS MEMLING

Saint-Adrien et le portrait d'Adrien Reyns - Sainte-Barbe.
(Volets du triptyque la Descente de Croix)

Sint-Adriaan en de beeltenis van Adriaan Reyns - De H. Barbara.
(Zijpaneelen van het drieluik der Afdoening van het Kruis).



3 1197 00586 0041

DATE DUE

MAY 04 1994

APR 09 2004

OCT 22 1999

MAR 14 2006

OCT 08 1998

OCT 26 1999

OCT 23 1999

APR 26 2004

HC
467
.A54
1958

MAR 17 2008

